

Lärohandledning

Hockey, bänkvärmare och bögar



Maria Skotte Pekkari

IDUS
FÖRLAG

Lärarhandledning till Hockey, bänkvärmare och bögar

Inledning

Idén till den här boken fick jag när jag arbetade med en årskurs 6. Vi pratade om sexualitet, identitet, mobbning och kom in mycket både på sport och press.

Jag saknade en bok att ha som utgångspunkt för att lyfta dessa frågor med dem. Diskussioner kring homosexualitet och lagsporter dök upp, främst kring hockey. Jag försökte hitta något skrivet i ämnet, men hittade ingenting och bestämde mig då för att skriva boken själv.

Boken ”Hockey, bänkvärmare och bögar” är resultatet. I boken tas många saker upp, mobbning, gruppträck, sexualitet, press, talang, kärlek, vänskap, normer och sport är några.

Handling

Boken handlar om Adrian. En trettonårig kille som går sista terminen i 6:an. Adrian spelar ishockey med de som är ett år äldre än honom och känner ofta att han inte passar in, vare sig med de i sin egen ålder eller med de som är äldre. Adrian och de andra i laget använder ett mycket nedvärderande språk och pratar ofta negativt om homosexuella.

Till hockeylaget kommer en ny kille, Martin. Med Adrian i spetsen blir Martin snart mobbad av de andra. Samtidigt som mobbningen eskalerar inser Adrian att han är kär, i sin bästa kompis Robin. Adrian blir tillsammans med My, en tjej i sjuan, för att inte behöva erkänna sina känslor för Robin.

Under bokens gång inser Adrian mer och vem han är och börjar tillslut kämpa för att vara den han innerst inne vill vara.

Målgrupp

Boken är främst tänkt att passa elever i årskurs 6-7. Denna handledning utgår från de kunskapskrav som riktar sig till årskurs 4-6.

Lärarhandledningen upplägg

I denna lärarhandledning finns kopplingar till läroplanen, Lgr 11. Här finns passande centralt innehåll till ämnena svenska och religion samt kunskapskrav att använda om man så önskar. Vidare finns det tips på lektioner och diskussionsfrågor till samtliga kapitel. I slutet finns även en slutreflektion.

Syftet med boken

Syftet med boken är att väcka tankar kring de normer som omger oss. Boken ska vara intressant att läsa och inte lämna de som läser oberörda. Utifrån boken har man en gemensam utgångspunkt att lyfta diskussioner som annars kan bli känsliga om man måste utgå från sig själv.

Ämnet svenska

Centralt innehåll

Läsa och skriva

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier samt för att urskilja texters budskap, både de uttalade och sådant som står mellan raderna.

Berättande texter och sakprosatexter

- Berättande texters budskap, språkliga drag och typiska uppbyggnad med parallellhandling och tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar samt dialoger.

Språkbruk

- Ord, symboler och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.

Kunskapskrav
Svenska årskurs 6

| Förmåga | E | C | A |
|---------------------|--|---|--|
| Göra sammanfattning | Genom att göra <i>enkla, kronologiska</i> sammanfattningar av olika texters innehåll och kommentera centrala delar med viss koppling till sammanhanget visar eleven <i>grundläggande</i> läsförståelse. | Genom att göra <i>utvecklade</i> sammanfattningar av olika texters innehåll och kommentera centrala delar med <i>relativt god</i> koppling till sammanhanget visar eleven <i>god</i> läsförståelse. | Genom att göra <i>välutvecklade</i> sammanfattningar av olika texters innehåll och kommentera centrala delar med <i>god</i> koppling till sammanhanget visar eleven <i>mycket god</i> läsförståelse. |
| Tolka och beskriva | Dessutom kan eleven, utifrån egna erfarenheter, tolka och föra <i>enkla och till viss del</i> underbyggda resonemang om tydligt framträdande budskap i olika verk samt på ett <i>enkelt</i> sätt beskriva sin upplevelse av läsningen. | Dessutom kan eleven, utifrån egna erfarenheter, tolka och föra <i>utvecklade och relativt väl</i> underbyggda resonemang om tydligt framträdande budskap i olika verk samt på ett <i>utvecklat</i> sätt beskriva sin upplevelse av läsningen. | Dessutom kan eleven, utifrån egna erfarenheter, tolka och föra <i>välutvecklade och väl</i> underbyggda resonemang om tydligt framträdande budskap i olika verk samt på ett <i>välutvecklat</i> sätt beskriva sin upplevelse av läsningen. |
| Samtala | Eleven kan samtala om bekanta ämnen genom att ställa frågor och framföra egna åsikter på ett sätt som till <i>viss</i> del upprätthåller samtalet. | Eleven kan samtala om bekanta ämnen genom att ställa frågor och framföra egna åsikter på ett sätt som upprätthåller samtalet <i>relativt väl</i> . | Eleven kan samtala om bekanta ämnen genom att ställa frågor och framföra egna åsikter på ett sätt som upprätthåller samtalet <i>väl</i> . |

Ämnet religion

Centralt innehåll

Identitet och livsfrågor

- Hur olika livsfrågor, till exempel vad som är viktigt i livet och vad det innebär att vara en bra kamrat, skildras i populärkulturen.

Etik

- Några etiska begrepp, till exempel rätt och orätt, jämlikhet och solidaritet.
- Vardagliga moraliska frågor som rör flickors och pojkars identiteter och roller, jämställdhet, sexualitet, sexuell läggning samt utanförskap och kränkning.
- Frågor om vad ett bra liv kan vara och vad det kan innebära att göra gott.

Kunskapskrav

Religion årskurs 6

| Förmåga | E | C | A |
|--------------------------------|--|--|---|
| Resonemang om moraliska frågor | Eleven kan föra <i>enkla</i> resonemang om vardagliga moraliska frågor och vad det kan innebära att göra gott. | Eleven kan föra <i>utvecklade</i> resonemang om vardagliga moraliska frågor och vad det kan innebära att göra gott. | Eleven kan föra <i>välutvecklade</i> resonemang om vardagliga moraliska frågor och vad det kan innebära att göra gott. |
| Reflektioner och begrepp | Eleven gör då reflektioner som <i>i huvudsak hör till ämnet</i> och använder några etiska begrepp på ett i huvudsak fungerande sätt. | Eleven gör då reflektioner som <i>för resonemanget framåt</i> och använder några etiska begrepp på ett relativt väl fungerande sätt. | Eleven gör då reflektioner som <i>för resonemanget framåt och fördjupar eller breddar det</i> och använder några etiska begrepp på ett väl fungerande sätt. |

Lektionstips

Svenska

1. Språkbruk

Välj ett kapitel medan ni läser eller gå tillbaka i boken och leta när ni läst klart. Vilket språkbruk används? Är det bara ungdomarna som använder ett nedvärderande språk? Varför använder man sig av ett sådant språk och vad kan det få för konsekvenser?

2. Personbeskrivningar

Välj ut en av karaktärerna och skriv ner vad du vet om personen. Leta personbeskrivningar i texten och lägg gärna in citat. Hur uppfattar du personen? Vilka saker får du reda på mellan raderna?

3. Läslogg

Låt eleverna skriva läslogg efter varje kapitel. Träna dem i att sammanfatta vad de läst. Utgå gärna från tre stycken där de skriver om vad som var det viktigaste i början av kapitlet, i mitten och i slutet.

Innan nästa kapitel ska läsas kan de då läsa igenom sin läslogg för att komma ihåg föregående kapitel.

Religion och svenska

4. Samtala

I denna lärarhandledning finns förslag på diskussionsfrågor till alla kapitel. Frågorna kan antingen göras muntligt. Utgå då gärna från EPA så att alla får möjlighet att tänka själva först. Givetvis går det även att göra en skriftlig reflektion. Då är det lämpligt att efter det lyfta frågorna så att eleverna får diskutera tillsammans.

EPA

Ensam – Låt eleverna få en stunds tyst betänketid där de tänker igenom vad de själva tycker.

Par – Låt eleverna samtala två och två kring frågan.

Alla – Lyft diskussionen i helklass och prata om den.

5. Göra gott - drama

I slutet av boken hjälper Adrian Martin att bli matchens hjälte. Hur kan man göra gott för någon? Arbeta i mindre grupper och gör ett "Göra-gott-drama". Gestalta en verklighetstrogen situation där någon gör gott för någon annan. Spela upp för varandra och diskutera begreppet "göra gott". Vad innebär det? Hur påverkar det människor runt omkring?

6. Om man kunde vrida tillbaka tiden

Välj ut en av de situationer i boken där någon blir kränkt. Skriv en kort sammanfattning av den situation du valt. Gör om den genom att ändra en eller flera personers beteende för att stoppa situationen. Kan lämpligen göras skriftligt och sedan redovisas i mindre grupp.

Diskussionsfrågor till kapitlen

Diskussionsfrågor kapitel 1 – Efter en match

1. Hur känns det att vinna något?
2. Hur känns det att förlora?
3. Hur är man en bra vinnare?
4. Hur är man en bra förlorare?
5. Spelarna kallar en motståndare för ”gorilla” och ”böjvävel”. Vad tänker du kring det?
6. Varför tror du inte att tränarna reagerar mer?

Diskussionsfrågor kapitel 2 – Det skulle kunna vara du!

1. Adrians pappa har höga förväntningar på honom, hur tror du att han påverkas av det?
2. Vad är positivt med höga förväntningar?
3. Vad är negativt med höga förväntningar?

Diskussionsfrågor kapitel 3 – Ny i laget

1. Varför tror du att Adrian känner sig så hotad av Martin?
2. Hur tror du att Martin känner sig när han kommer ny till laget?
3. Är det viktigt att vara bäst på något, som Adrian tycker? Varför eller varför inte?

Diskussionsfrågor kapitel 4 – Jag borde gå i sjuan

1. Hur känns det att inte bli trodd på?
2. Är det okej att Adrian puttar tillbaka? Varför eller varför inte?
3. Vad fick putten för konsekvenser?
4. Var det värt det?

Diskussionsfrågor kapitel 5 – Bänkvärmare

1. Hur tror du att det känns för Martin att sitta av matchen?
2. Vad borde tränarna ha gjort?

Diskussionsfrågor kapitel 6 – När tänker du bli kär?

1. Finns det någon ålder när man borde bli kär? När är den i så fall och varför just då?
2. Hur tror du att Adrian påverkas av Robins kommentarer om My?

Diskussionsfrågor kapitel 7 – Jag är fan så mycket bättre än dem!

1. Adrian tycker att det ibland är bättre att göra fel medvetet så att man är beredd på att någon blir arg än att försöka göra rätt och misslyckas. Vad tänker du om det?
2. Varför tror du att Adrian antar vadet?
3. Varför tror du att Thom ger Adrian en utmaning?
4. Vad tänker du om att Thom hotar att sprida ut att Adrian är homosexuell?

Diskussionsfrågor kapitel 8 – Du platsar inte i laget

1. Martin tycker att vinna inte är allt utan att det viktigaste är att ha kul. Vad tänker du?
2. Tycker du att det är viktigt att passa in?
3. Vad tror du att folk är beredda att göra för att passa in?

4. Hur kan man försöka passa in utan att tappa bort sig själv?

Diskussionsfrågor kapitel 9 – Är du kär i My?

1. Moa pratar om att hälsa på Adrian i USA när han spelar i NHL. Adrian är orolig över att han inte kommer lyckas. Hur tror du att det känns att ha den pressen?
2. Vad kan man känna press inför?
3. Adrian uttrycker att det är skönt att snacka skit om Martin eftersom han själv mår dåligt. Vad tänker du, mår man bättre av det?

Diskussionsfrågor kapitel 10 – Jävla bög

1. Beskriv hur Martin mår.
2. Hur tror du att hans liv påverkas av det som händer?
3. Beskriv hur Adrian mår.
4. Hur tror du att det känns att vara skyldig till att någon mår så dåligt som Martin?
5. Hur skulle det kunna bli bättre?

Diskussionsfrågor kapitel 11 – Bara en dröm!

1. Varför tror du att Adrian reagerar så starkt på drömmen?
2. Betyder drömmen att han är homosexuell?
3. Hur vet man vilken sexuell läggning man har?

Diskussionsfrågor kapitel 12 – Oundvikligt?

1. Adrian börjar inse för sig själv att han är kär i Robin. Vad tycker du att han ska göra?
2. Adrian kommer på idén att bli tillsammans med My för att ingen ska få veta att han är homosexuell. Vad tänker du om den idén?

Diskussionsfrågor kapitel 13 – Bögar hör inte hemma i NHL!

1. Vad tänker du om det Adrians pappa säger?
2. Hur tror du att pappans ord påverkar Adrian i stunden och i framtiden?

Diskussionsfrågor kapitel 14 – Hellre det än att erkänna!

1. Vad tycker du om Adrians taktik att bli tillsammans med My fast han är kär i Robin?
2. Varför tror du att han väljer det?
3. Hur tror du att det kommer gå för Adrian och My?

Diskussionsfrågor kapitel 15 – Vad är det för vits att vara med om man ändå inte får spela?

1. Vad tänker du om hur Martin behandlas?
2. Hur mycket av det som hänt är Adrians fel?
3. Finns det någon mer som är skyldig till det som hänt?
4. Tror du att det kan bli bra igen?

Diskussionsfrågor kapitel 16 – Vi menade ju ingenting

1. Hur tror du att det känns för Adrian att få veta hur Martin mår på grund av det han gjort?

2. Tror du att Adrian vill att mobbningen ska bli upptäckt? Varför eller varför inte?
3. Varför tror du att Adrians pappa inte blir arg på honom?

Diskussionsfrågor kapitel 17 – Din bästa tackling någonsin!

1. Adrian mår jättedåligt. Vad skulle han kunna göra för att må bättre?
2. Vem kan man vända sig till om man mår dåligt?
3. Vad tycker du om Adrian som person?

Diskussionsfrågor kapitel 18 – Ska du bli sådär?

1. Vad borde Adrians föräldrar göra för att han inte ”ska bli värre”?
2. Varför tror du att han erkänner för sin lillasyster?

Diskussionsfrågor kapitel 19 – Besök från USA

1. James är en förebild för Adrian. Tycker du att det är viktigt att ha förebilder?
2. Vad är bra med att ha förebilder?
3. Finns det något som kan vara dåligt med att ha förebilder?
4. Har du någon förebild som inspirerar dig?

Diskussionsfrågor kapitel 20 – Vad gör du av din talang?

1. Vad menas det med att ha en talang?
2. Hur får man en talang?
3. Har man ett större ansvar över hur man betar sig om man är duktig på något? Varför eller varför inte?
4. Vad tror du James menar med att han behövde bestämma sig ”varje dag, varje träning, varje match”?

Diskussionsfrågor kapitel 21 – Att vara sig själv?

1. Hur gör man slut med någon på ett schyst sätt?
2. Hur tror du att det känns för My?
3. Robin tycker att det är synd att Adrian gör slut med My eftersom ”alla på skolan” är avundsjuka på honom. Varför tror du att Robin bryr sig så mycket om vad andra tycker?
4. Hur kan man göra för att våga vara sig själv?

Diskussionsfrågor kapitel 22 – Vad är det för skillnad?

1. Borde Adrian behöva försvara att han får spela med de som är äldre? Varför eller varför inte?
2. Vad tror du att det kan få för konsekvenser att ha kompisar som är äldre än en själv? Positiva och negativa.
3. Tycker du att Adrian borde få spela med sjuorna? Varför eller varför inte?

Diskussionsfrågor kapitel 23 – Något litet i alla fall

1. När Adrian byter med avbytarna byter de andra i laget också. När Adrian inte byter så byter ingen annan heller. Varför tror du att de andra följer Adrian?
2. Är det Adrians ansvar att se till att alla får spela? Vad tycker du?
3. Hur tror du att Adrian mår när Martin gör målet?

4. Hur tror du att Martin mår?
5. Hur tror du att Adrians handlade kommer att påverka Martin efter matchen?

Diskussionsfrågor kapitel 24 – Ingen jävla böj jävel!

1. Varför tror du att de andra i laget blir förvånade över att Adrian erkände att han inte gjort målet?
2. Linus tror att bögar är kära i alla killar. Vad tänker du om hans uttalande?
3. Robin hoppar in i samtalet och ställer sig på Adrians sida och de andra slutar skämta om bögar. Vad tror du hade hänt om Robin inte hade sagt något?
4. Varför tror du att Robin inte har sagt ifrån tidigare?
5. Tror du att Robin vet att Adrian är homosexuell? Varför eller varför inte?

Slutreflektion "Hockey, bänkvärmare och bögar"

Intro till eleverna

Skriv en reflektion utifrån boken.

Följande rubriker och frågor är tips på vad du kan skriva om. Vill du hellre skriva om något annat så är det helt okej. Skriv dem i den ordning du tycker är mest intressant.

Adrian

Hur förändras Adrian under bokens gång? Vad tror du att förändringarna beror på? Vad tycker du om Adrian som person och varför?

Robin

Robin är en av karaktärerna som vi inte har diskuterat så mycket. Vad har han för egenskaper? Vad tänker du om honom och hans agerande i boken?

Erik - Adrians pappa

Vad tänker du om hur Adrians pappa agerar och det han säger. Vad visar han för människosyn? Varför tror du att han har den människosynen? Hur skulle hans syn på homosexuella kunna förändras?

My

Vad tänker du om My och hennes agerande i boken?

Mobbning

Vem/vilka är ansvariga för mobbningen av Martin och på vilket sätt? Adrian försvarar indirekt sitt beteende med att han själv mår dåligt, vad tänker du om det?

Att inse att man är homosexuell

För Adrian är det väldigt tufft att inse att han är kär i en kille. Varför tror du att det är så? Hur tror du att Adrian påverkas av att han ingår i en hockeykultur?

Slutet på boken

Vad tänker du om hur allting slutar?

Vad tycker du om boken?

Berätta om vad du tycker om boken. Motivera dina åsikter.

*Tack för att ni läst min bok,
hoppas ni fick ut mycket av den!
Hälsningar / Maria*

Kontakt:
maria.skotte-pekkari@outlook.com