

Handledning

EN ÖNSKAN NIO LIV



INNEHÅLL

Handledning

- Till dig som pedagog
- Koppling till Lgr 11
- Sammanfattning av boken
- Innan ni läser boken
- Medan ni läser boken
- Efter att ni har läst boken
- FACIT till arbetshäftet

Arbetshäfte

- Läsförståelsefrågor
- Illustrera själv
- Recensionsblad

Till dig som pedagog

Hej!

Vad roligt att du har valt att arbeta med min bok *En önskan, nio liv*. Det är en varm, spännande berättelse kryddad med humor och den passar utmärkt för den som är ute efter en bladvändare som både underhåller och berör.

Jag skrev den här boken för att jag ville utforska hur långt huvudpersonen var beredd att gå för att få vara med och samtidigt kunde vara sann mot sig själv. Den gränssättningen är inte självklar, särskilt inte för ett barn, men oerhört viktig att prata om. Jag tror att alla människor behöver höra till och känna gemenskap på något sätt. Att vara ensam känns bara bra så länge avståndet är självvalt. Utanförskap och mobbning är aldrig självvalt och vem som helst kan råka ut för det. Tillsammans kan vi jobba för nolltolerans mot mobbning och hålla liv i det viktiga samtalet om hur man är en bra kompis och medmänniska.

Jag hoppas att min bok ska kunna bidra till läsglädje och samtidigt vara en del av skolans värdegrundsarbete. *En önskan, nio liv* är tänkt att passa elever i årskurs 4–6, men det går också bra att läsa den högt för yngre åldrar. Boken kan med fördel användas som underlag för arbete med frågor som rör vänskap, utanförskap, klyftor i samhället och människors lika värde.

Arbetsmaterialet till *En önskan, nio liv* består dels av en handledning med tips och idéer till dig som pedagog samt förslag på diskussionsfrågor, dels av ett arbetshäfte för eleverna. **Obs!** När det gäller arbetshäftet och diskussionsfrågorna är det upp till varje pedagog att själv välja en del av frågorna eller samtliga frågor, beroende på elevernas ålder, klassens intresse och behov, tid, syfte med lektionen etc.

Tack för att ni läser min bok!

/ Maria

Kontakt: Maria Strömberg | skrivmia@gmail.com

Koppling till Lgr 11

Diskussionsfrågorna och arbetshäftet ger möjlighet att arbeta med skolans värdegrund och det centrala innehållet i kursplanerna i ämnena svenska, religion och samhällskunskap för årskurserna 4–6. Det är dock möjligt att använda den även för årskurs 1–3 eftersom kursplanerna bygger på varandra och tar upp liknande ämnen.

Svenska

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier samt för att urskilja texters budskap, både de uttalade och sådant som står mellan raderna.
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar, såväl med som utan digitala verktyg.
- Handstil samt att skriva, disponera och redigera texter för hand och med hjälp av digitala verktyg.
- Språkets struktur med meningsbyggnad, huvudsatser, bisatser, stavningsregler, skiljetecken, ords böjningsformer och ordklasser. Textuppbyggnad med hjälp av sambandsord.
- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga från olika tider, från Sverige, Norden och övriga världen. Texter i form av skönlitteratur, lyrik, dramatik, sagor och myter som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor.
- Berättande texters budskap, språkliga drag och typiska uppbyggnad med parallellhandling och tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar samt dialoger.
- Ord, symboler och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.

Religion

- Hur olika livsfrågor, exempelvis vad som är viktigt i livet och vad det innebär att vara en bra kamrat, skildras i populärkulturen.
- Några etiska begrepp, till exempel rätt och orätt, jämlikhet och solidaritet.
- Frågor om vad ett bra liv kan vara och vad det kan innebära att göra gott.

Samhällskunskap

- Sociala skyddsnät för barn i olika livssituationer, i skolan och i samhället.
- De mänskliga rättigheterna, deras innebörd och betydelse, inklusive barnets rättigheter i enlighet med barnkonventionen.
- Ekonomiska villkor för barn i Sverige och i olika delar av världen. Några orsaker till, och konsekvenser av, välstånd och fattigdom.
- Digitaliseringens betydelse för individen, till exempel ökade möjligheter till kommunikation och elektronisk handel.

Skolans och förskolans värdegrund är

- människolivets okränkbarhet
- individens frihet och integritet
- alla människors lika värde
- jämställdhet
- solidaritet mellan människor.

Att respektera varandra och alla människors lika värde är självklarheter som tål att upprepas. Varje skola ska aktivt arbeta förebyggande mot alla typer av diskriminering och trakasserier.

I läroplanen står det: "Ingen i skolan ska utsättas för diskriminering på grund av kön, etisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, könsöverskridande identitet eller uttryck, sexuell läggning, ålder eller funktionsnedsättning eller för annan kränkande behandling. Alla sådana tendenser ska aktivt motverkas." (Lgr 11 kap 1).

Tips:

"Främja, förebygga, upptäcka och åtgärda – Hur skolan kan arbeta mot diskriminering och kränkande behandling" är en publikation från Skolverket med syftet att "ge all personal inom grundskolan och gymnasieskolan kunskaper och inspiration för att utveckla sitt arbete med att främja likabehandling och motverka diskriminering och kränkande behandling". Boken finns att beställa som tryckt version på Skolverkets webbsida. Länk till pdf-version finns här: <https://www.skolverket.se/getFile?file=4665>

Lycka till!

Sammanfattning av boken

(Obs! Spoilervarning!)

Vad skulle du göra om du var elva år, aldrig hade haft en enda kompis i hela ditt liv och du plötsligt ställdes inför en möjlighet som kunde förändra allt? Hur långt skulle du vara villig att gå för att få vara med?

En önskan, nio liv utspelar sig i den fiktiva orten Bergforsa. Där bor elvaåriga Tess som är smart, modig, grym på att klättra och har hjärtat på rätt plats. Men livet är tufft. Tess mamma är sjuk, hennes pappa måste jobba jämt för att de ska klara sig och det närmsta hon har i vänskapsväg är den snälla bibliotekarien Samir och hans hund Bengan som hon rastar ibland. I skolan är det som om hon vore osynlig, så länge inte klassens tjejtrio Melinda, Yasmin och Lilly är på humör för att retas förstås. När höstlovet börjar, skingras alla i klassen glatt åt olika håll men för Tess känns allt bara ensamt och grått. Då anar hon inte vilken ovanlig vecka som väntar.

Mitt i allt elände dyker det nämligen upp en mystisk och framfusig katt som dras till både Tess, Bengan och Melindas katt Mazarin – och till Bergforsas beryktade ödehus ...

Fortsatt får Tess av en slump veta att Samir har hemligheter i bibliotekets källare och i samma veva korsas hennes vägar av den nyinflyttade killen Arvid.

Därtill kommer plötsligt möjligheten. En till synes oskyldig inbjudan till Melindas födelsedagsfest blir startskottet på en rad händelser som kommer att förändra tillvaron i grunden. Tess blir först överlycklig, men det finns såklart en hake – hennes inbjudan är villkorad. För att få följa med måste hon bevisa att hon inte är en loser.

Tess pressas till olika utmaningar som hon måste klara, samtidigt flyttar Melinda, Yasmin och Lilly hela tiden gränserna för att behålla sin makt. Men under den sista utmaningen, då Tess tvingas att gå bus eller godis vid ödehuset, förlorar de kontrollen och dras in i något ingen av dem räknat med. Snart står de öga mot öga med vad som verkar vara självaste Döden. De flyr i panik ut i skogen och efter en konflikt vid forsen hamnar Tess i en situation där allt ställs på sin spets. Hon tvingas till ett avgörande val och från den stunden handlar det inte längre om att överleva vare sig tristess eller ensamhet. Snarare om att överleva på riktigt.

I sista stund kommer lyckligtvis en hand till undsättning, öden flätas samman och när lovet är över vet Tess vad riktig vänskap innebär.

Innan ni läser boken

Titta på bokens framsida och läs baksidestexten. Diskutera tillsammans med eleverna:

- Vad tror ni att boken kommer att handla om?

Medan ni läser boken

Arbeta med läsförståelsefrågorna. Frågebatteriet innehåller frågor på olika nivåer där svaren återfinns antingen

- **på raden** (det går att hitta svaret direkt i texten)
- **mellan raderna** (svaret hittas genom ledtrådar i texten) eller
- **bortom raderna** (här behöver läsaren fundera och ge ett eget svar).

Efter att ni har läst boken

- *Illustrera själv* är en uppgift där eleven övar på samspelet mellan ord och bild.
- Längst bak i arbetshäftet finns ett recensionsblad där eleverna kan sammanfatta och recensera boken.

I övrigt kan *En önskan, nio liv* även användas som utgångspunkt för att få igång naturliga samtal om såväl kränkande behandling (trakasserier som utfrysning m.m.) som samtal om trygghet och trivsel. Frågorna och samtalsämnena är många och viktiga men känsliga. Tänk på att hantera den otrygghet som kan uppstå med varsam hand.

För att främja ett tryggt samtalsklimat kan eleverna förslagsvis börja med att skriva ner sina tankar/stödord enskilt, sedan diskutera i par och därefter prata tillsammans i mindre grupper. Först efter det kan grupperna presentera för varandra i helklass, om det ser ut att fungera.

Obs! Påminn om att man får tycka olika 😊

Förslag på diskussionsfrågor

- Vad var bra med boken? Vad var mindre bra?
- Handlade boken om det ni trodde när ni tittade på omslaget innan ni började läsa?
- Vad tycker ni att boken har för budskap?
- Hur är en bra kompis?
- Vad innebär det att kränka någon?
- Finns det exempel på kränkningar i boken? Hur kändes det när ni läste dessa delar i boken?
- Vems ansvar är det att hindra kränkningar (moraliskt ansvar/juridiskt ansvar)?
- Varför tror ni att Tess är så ensam? Varför fryser tjejerna ut Tess, tror ni?

- Tess har inte samma ekonomiska möjligheter som sina klasskamrater. På vilka sätt gör det att hon får svårare att vara med i gemenskapen?
- När man själv har det som krävs för att vara med i gemenskapen så kan det hända att man inte märker hindren för andra att vara med. Varför tror ni att det är så?
- Vad kan man göra för att ingen ska bli utanför i klassen (elev, klass, lärare, skola, samhälle)?
- Är all ensamhet dålig? Diskutera skillnaden mellan självvald ensamhet och påtvingat utanförskap.
- Om man har gjort något dumt som man ångrar så kan det vara svårt att säga förlåt. Varför tror ni att det var svårt för Melinda att säga förlåt? Hur tycker ni själva att det känns att be om förlåtelse för något dumt ni gjort? Och det omvända – hur tycker ni att det känns när någon säger förlåt till er?
- Vilka regler och riktlinjer har ni satt upp (på skolan/i klassen) för att alla ska må bra?
- Summera tillsammans med eleverna vad de kan göra om de själva eller någon annan blir mobbad, känner sig utanför eller mår dåligt. Vem kan de vända sig till om de inte mår bra?
- Har skolan en kurator/skolpsykolog? Har hen presenterat sig för klassen? Känner barnen till BRIS etc?

FACIT till arbetshäftet

Kapitel ett

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vilken månad är det i berättelsen?

Det är oktober.

2. Vad har Tess i sin ryggsäck?

Tess har ryggsäcken full med böcker som hon har lånat från biblioteket.

3. Vad heter Melindas katt och hur ser den ut?

Katten heter Mazarin och är helt vit.

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

4. Varför är Tess på dåligt humör?

För att hon inte har någon att vara med och känner sig extra ensam inför lovet.

5. Vem är Samir?

Samir är bibliotekarie i Bergforsa.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

6. Tess låtsas inför sin pappa att hon ringer till Melinda. När han har gått sin väg fortsätter Tess att låtsas prata i mobilen och hon skrattar till och med fast hon är ledsen. Varför tror du att Tess gör så?

Eget svar.

Kapitel två

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

7. Vad ska Melinda, Yasmin och Lilly göra på lovet?

Melinda ska först resa till Barcelona och sedan ha födelsedagsfest på Äventyrslandet när hon kommit hem igen. Yasmin ska först resa till London och sedan vara med på Melindas födelsedagsfest. Lilly ska resa till Málaga och stanna där hela lovet.

8. Vem är Bengan?

Bengan är Samirs hund.

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

9. Varför släpper Tess kastanjeskal i håret på Melinda, Yasmin och Lilly?

Tjejerna skryter medvetet om vad de ska göra på lovet för att retas med Tess. Då får Tess nog och ger igen.

10. Vem är Esma?

Esma är klassens mattelärare.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

11. Melinda säger att Tess mamma har blivit knäpp (s. 23). Vad tycker du att man ska göra om någon säger en sådan sak inför hela klassen när läraren inte är där?

Eget svar.

Kapitel tre

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

12. Vem är Indigo?

Indigo är en nyinflyttad svart katt.

13. Indigo är också en färg, vilken?

Det är en slags blå.

14. Indigo drömmer om att heta något annat. Vilka namn tycker han bättre om?

Han nämner Remedy, Tiger och Elvira som exempel på namn han gillar.

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

15. Vad är det egentligen som händer i källaren när Tess och Samir hör hur det gläfsar och morrar där nere?

Det är Indigo och Bengan som pratar och diskuterar med varandra.

16. Vad tror du Indigo menar när han säger "ett svärd blir inte mindre vasst för att man kallar det gulleplutt" (s. 32)?

Katten tycker att namnet Indigo låter för gulligt. Han tycker att han är tuffare än hans namn låter.

Kapitel fyra och fem

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

17. Hur mycket pengar har Tess med sig till affären?

Hennes pappa har skickat med en tjugolapp, två tior och fyra femmor. Sammanlagt sextio kronor.

18. Varför är Melinda inte bortrest som hon sa att hon skulle vara?

De var tvungna att ställa in resan för att hennes pappa skulle åka på tjänsteresa.

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

19. Hur känner Tess när Melinda frågar om hon vill komma på födelsedagsfesten?

Tess blir överlycklig, men vågar inte visa det öppet.

20. Hur märks det att Tess familj inte har så mycket pengar? Ge exempel.

Mamman är sjuk och kan inte jobba så Tess pappa behöver jobba extra mycket. Tess räknar pengarna noga innan hon handlar billig mat som havregryn och linser. Det finns lite mat i kylskåpet. Hon plastar in resterna av mackan som hon inte orkar äta.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

21. I kapitel fem säger Melinda så här: "Du måste anta en utmaning och klara den. Annars är du en loser. Och losers får inte hänga med."

Vad tycker du om ett sådant villkor? Motivera ditt svar.

Eget svar.

Kapitel sex och sju

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

22. Izzy och Bengan pratar om Beethoven (Ludwig van Beethoven) som var en tysk tonsättare och pianist. När dog han?

Beethoven dog 1827.

23. Hur är vädret när Tess går hem från biblioteket?

Först duggregn det. Sedan ösregn det.

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

24. Vad menar Samir när han viftar som kaninöron med fingrarna när han säger att pysselmaterialet är "slut"?

Det betyder att han gör citationstecken och han gör så för att markera att ordet "slut" har en annan betydelse än den vanliga. Materialet finns ju kvar men går inte längre att använda eftersom det är trasigt.

25. Varför kallar Tess den svarta katten för Izzy?

Hon har inte sett halsbandet och vet först inte att han redan har namnet Indigo. Dessutom nyser han och det tycker hon nästan låter som Izzy.

26. Vad verkar Izzy tänka om att Tess kallar sig själv för loser?

Han blir bekymrad och vill trösta Tess genom att stryka sig mot henne.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

27. Vad skulle du vilja heta om du fick byta namn för en dag?

Eget svar.

Kapitel åtta

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

28. Vilken maträtt är Tess pappas specialitet (paradrätt)?

Ris och linser i kryddig tomatsås.

29. Vilket fantasidjur påstår Izzy att han är lika smidig som?

En ninjapanter.

30. Vem är Arvid?

Arvid är en nyinflyttad kille som Tess spelar schack med på biblioteket.

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

31. När Arvid pratar med Tess hoppas hon att "drottningen skulle lösa allt". Vad menas med det uttrycket och att "spelet räddade henne" (s. 72)?

Tess är blyg och har svårt att komma på vad hon ska säga till Arvid. Därför hoppas hon att hennes drag i schackmatchen ska leda till vinst så att de kan prata om det istället.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

32. Har du något tips eller förslag på hur man kan göra om man är blyg och ändå vill prata med någon?

Eget svar.

Kapitel nio

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

33. Vad packar Tess i ryggsäcken när hon ska gå ut?

Hon packar sittunderlag, en frukt och sin gosedjurskanin.

34. Vad är det för utmaning Tess ska klara av?

Hon ska klättra upp till toppen av strålkastaren på fotbollsplanen.

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

35. Vad menar Izzy när han säger att han känner sig "bubblig inuti" (s. 78)?

Han menar att han är kär i Mazarin.

36. Hur märks det att Tess blir nervös av sms:et från Melinda?

Hon har svårt att komma på ett bra svar.

(Kroppsligt märks det genom att hon börjar hacka tänder och att hennes hjärta bultar extra hårt.)

Kapitel tio och elva

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

37. Varför får Tess egentligen inte ha sina stretchjeans när hon ska klättra?

För att det är de enda av hennes byxor som är hela.

38. Hur reagerar Melinda och Yasmin när de ser att Tess klarar att klättra hela vägen?

De blir väldigt förvånade och går därifrån.

39. Varför blir Izzy så upprörd när det är filmkväll?

Han hör att Melinda och Yasmin ljuger och ändrar reglerna för Tess.

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

40. Varför tror du att Tess sminkar sig när hon ska ta sig an utmaningen?

Hon sminkar sig för att försöka vara mer som de andra tjejerna. Kanske också för att känna sig äldre och modigare.

41. Varför stoppar Tess tillbaka Ninis i väskan när hon ska iväg till utmaningen?

Hon känner sig inte så stor och modig som hon försöker få det att se ut som.

42. På filmkvällen vill Tess veta detaljerna om födelsedagsfesten eftersom hon klarade utmaningen. Vad gör Melinda och Yasmin då?

De ljuger och säger att de inte har sett att Tess klarade utmaningen. De säger också att Tess måste gå med på en ny utmaning.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

43. Vad tycker du om att ha ett inträdesprov för att få vara med i gruppen?

Eget svar.

44. Är det skillnad på att få vara med eller att vara vänner? Berätta vad du tycker.

Eget svar.

Kapitel tolv

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

45. Vem är tant Granqvist ute och går med?

Hon är ute och rastar sin tjocka tax.

46. Vad är Avdelningen för bortglömda äventyr?

Det är vad Samir kallar bibliotekets källarrum med kvarglömda saker.

47. Vad tar Tess med sig ur högen med kvarglömda saker?

Hon tar med sig en anteckningsbok i röd sammet och en skruvmejsel.

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

48. Varför är Melinda nedstämd och rödögd när hon kommer till klätterträdet?

Melinda är ledsen för att hennes pappa har bråkat och skrikit på henne.

49. Varför tror Tess att Lilly plötsligt är tillbaka i Sverige?

Melinda och Yasmin pratar om att de väntar på Lilly som också ska vara med. Men eftersom Tess inte har en smartphone tänker hon inte på att det går att ha videosamtal.

50. Varför blir Tess ledsen när hon ser att Samir har en rynka i pannan?

Rynkan påminner Tess om att hennes mamma blev väldigt sjuk och hon är rädd att Samir också ska bli sjuk.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

51. Vad tycker du om att tjejerna ger Tess ytterligare en utmaning? Motivera ditt svar.

Eget svar.

Kapitel tretton och fjorton

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

52. Vad är det Tess försöker ta med sig från ödehuset?

Hon försöker ta loss bokstaven N från husnumret som är uppsatt med bokstäver (NIO).

53. Varför springer Tess iväg från ödehuset?

Hon blir rädd av att ljuset flimrar till och slocknar. Dessutom hör hon gnällande röster inifrån huset och tror att det är ett spökbarn.

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

54. Varför går Tess med på utmaningarna?

Hon vill inte vara ensam utan faktiskt få vara med och höra till. Dessutom vill hon visa att hon inte är en loser.

55. Tess har bråttom för att hinna i tid till klätterträdet där tjejerna väntar. Ändå cyklar hon inte hela vägen fram. Varför gör hon inte det?

Cykeln har punktering på båda däcken.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

56. Tess ljuger om att hon har tagit med sig saker från ödehuset fast hon har hämtat dem på biblioteket. Tycker du att hon gör rätt eller fel som ljuger om det? Motivera ditt svar.

Eget svar.

Kapitel femton och sexton

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

57. Vart ska tjejerna gå bus eller godis?

De ska gå till ödehuset.

58. Vem var spökkatten egentligen?

Det visade sig vara Izzy.

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

59. Vad tycker Yasmin om Melindas beteende när de är vid forsen?

Yasmin tycker inte om det, men vågar inte säga något. Yasmin vill till och med hjälpa

Tess, men Melinda avbryter det.

60. Vid forsen börjar Izzy plötsligt fräsa, jama och resa ragg. Varför gör han det?
Han vill visa att han har fått nog. Han har tröttnat på att Melinda skyller på andra och att hon är så elak.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

61. Melinda tjarar om att Tess ska hämta ner Mazarin samtidigt som Izzy är i fara. Vad skulle du göra om du var i samma situation som Tess?
Eget svar.

Kapitel sjutton

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

62. Hur tar sig Tess ner för den branta brinken?
Hon binder fast sin jacka i ett lutande träd och firar sig neråt. Sedan klättrar hon och kasar ner sista biten till strandkanten. (Ut till stocken balanserar hon på stenar.)
63. Vad fantiserar Tess om att hon är när hon försöker balansera snabbare på stocken?
Hon tänker sig att hon är en lindansare.

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

64. Varför trillar Izzy av stocken?
Stocken är hal och Izzy har skadat tassens, så när Tess ramlar ner på stocken så att det dunsar till då orkar han inte hålla sig kvar.
65. Varför klättrar Tess inte hela vägen upp över kanten?
För att trädet som jackan hänger i håller på att lossna när hon rör sig. Dessutom är hennes blöta kläder tunga och hon är mycket trött.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

66. Tror du att Melinda och Yasmin förstår vilken fara de lämnat Izzy och Tess i?
Eget svar.

Kapitel arton

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

67. Hur kommer Tess hela vägen upp till slut?
Arvid hjälper henne upp med en gren.
68. Vem är Izzys ägare?
Det är Arvid.

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

69. Varför förstår inte Arvid vad Tess menar när hon pratar om Döden och spökbarnet?
Han är nyinflyttad och känner inte till ryktena om ödehuset.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

70. Hur tycker du att en bra kompis ska vara?
Eget svar.

Kapitel nitton

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

71. Var hade Tess tappat sin röda anteckningsbok?
På gårdsplanen utanför Arvids hus (ödehuset).

72. Vem var det egentligen som öppnade dörren när Tess gick bus eller godis?
Det var Arvids farmor som hade klätt ut sig inför halloween med en läskig mask som hon tillverkat själv.

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

73. Varför är Tess noga med att berätta för Arvid att hon inte har någon smartphone?
För att hon vill veta direkt om han kommer att reagera likadant som Melinda, Yasmin och Lilly. Så att hon ska slippa gå och vara rädd för att bli bortvald när som helst.

74. Varför rodnar Arvid när han svarar Tess?
För att han ger henne en komplimang (och kanske tycker om henne mer än en vän).

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

75. Har du gett någon en komplimang någon gång? Vad sa du då? (Om du inte har det kanske du kan hitta på ett exempel ändå?)
Eget svar.

Kapitel tjugoo

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

76. Hur känner sig Arvid första dagen på nya skolan?
Han är nervös men tycker att det är skönt att träffa Tess.

77. Hur känner sig Tess efter att allt reds ut på skolgården och det ringer in?
Hon är bara glad.

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

78. Hur gick det mellan Izzy och Mazarin?
De blev ett par.

79. Hur förstår Melinda att Arvid vet vem hon är och vad hon har gjort?

För att han säger att Izzy är hans katt och att hon har träffat katten förut vid forsén.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

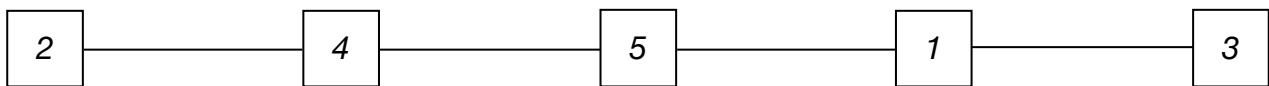
80. Vem eller vilka av karaktärerna i boken skulle du vilja träffa på riktigt, om det hade varit möjligt? Förklara varför.

Eget svar.

81. Föreställ dig att du skulle kunna ändra på något som hände i boken. Vad skulle du ändra och varför?

Eget svar.

Sätt händelserna i rätt ordning på tidslinjen



1. Izzy skadar tassén
2. Den svarta katten gör tassavtryck på Tess fönster
3. Tess visar vägen till Arvids klassrum
4. Tess spelar schack på biblioteket
5. Tjejerna går bus eller godis

Arbetshäfte

EN ÖNSKAN NIO LIV



Namn: _____

Kapitel ett

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vilken månad är det i berättelsen?

2. Vad har Tess i sin ryggsäck?

3. Vad heter Melindas katt och hur ser den ut?

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

4. Varför är Tess på dåligt humör?

5. Vem är Samir?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

6. Tess låtsas inför sin pappa att hon ringer till Melinda. När han har gått sin väg fortsätter Tess att låtsas prata i mobilen och hon skrattar till och med fast hon är ledsen. Varför tror du att Tess gör så?

Kapitel två

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

7. Vad ska Melinda, Yasmin och Lilly göra på lovet?

8. Vem är Bengan?

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

9. Varför släpper Tess kastanjeskal i håret på Melinda, Yasmin och Lilly?

10. Vem är Esma?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

11. Melinda säger att Tess mamma har blivit knäpp (s. 23). Vad tycker du att man ska göra om någon säger en sådan sak inför hela klassen när läraren inte är där?

Kapitel tre

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

12. Vem är Indigo?

13. Indigo är också en färg, vilken?

14. Indigo drömmer om att heta något annat. Vilka namn tycker han bättre om?

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

15. Vad är det egentligen som händer i källaren när Tess och Samir hör hur det gläfsar och morrar där nere?

16. Vad tror du Indigo menar när han säger "ett svärd blir inte mindre vasst för att man kallar det gulleplutt" (s. 32)?

Kapitel fyra och fem

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

17. Hur mycket pengar har Tess med sig till affären?

18. Varför är Melinda inte bortrest som hon sa att hon skulle vara?

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

19. Hur känner Tess när Melinda frågar om hon vill komma på födelsedagsfesten?

20. Hur märks det att Tess familj inte har så mycket pengar? Ge exempel.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

21. I kapitel fem säger Melinda så här: "Du måste anta en utmaning och klara den. Annars är du en loser. Och losers får inte hänga med."

Vad tycker du om ett sådant villkor? Motivera ditt svar.

Kapitel sex och sju

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

22. Izzy och Bengan pratar om Beethoven (Ludwig van Beethoven) som var en tysk tonsättare och pianist. När dog han?

23. Hur är vädret när Tess går hem från biblioteket?

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

24. Vad menar Samir när han viftar som kaninöron med fingrarna när han säger att pysselmaterialet är ”slut”?

25. Varför kallar Tess den svarta katten för Izzy?

26. Vad verkar Izzy tänka om att Tess kallar sig själv för loser?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

27. Vad skulle du vilja heta om du fick byta namn för en dag?

Kapitel åtta

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

28. Vilken maträtt är Tess pappas specialitet (paradrätt)?

29. Vilket fantasidjur påstår Izzy att han är lika smidig som?

30. Vem är Arvid?

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

31. När Arvid pratar med Tess hoppas hon att ”drottningen skulle lösa allt”. Vad menas med det uttrycket och att ”spelet räddade henne” (s. 72)?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

32. Har du något tips eller förslag på hur man kan göra om man är blyg och ändå vill prata med någon?

Kapitel nio

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

33. Vad packar Tess i ryggsäcken när hon ska gå ut?

34. Vad är det för utmaning Tess ska klara av?

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

35. Vad menar Izzy när han säger att han känner sig "bubblig inuti" (s. 78)?

36. Hur märks det att Tess blir nervös av sms:et från Melinda?

Kapitel tio och elva

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

37. Varför får Tess egentligen inte ha sina stretchjeans när hon ska klättra?

38. Hur reagerar Melinda och Yasmin när de ser att Tess klarar att klättra hela vägen?

39. Varför blir Izzy så upprörd när det är filmkväll?

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

40. Varför tror du att Tess sminkar sig när hon ska ta sig an utmaningen?

41. Varför stoppar Tess tillbaka Ninis i väskan när hon ska iväg till utmaningen?

42. På filmkvällen vill Tess veta detaljerna om födelsedagsfesten eftersom hon klarade utmaningen. Vad gör Melinda och Yasmin då?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

43. Vad tycker du om att ha ett inträdesprov för att få vara med i gruppen?

44. Är det skillnad på att få vara med eller att vara vänner? Berätta vad du tycker.

Kapitel tolv

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

45. Vem är tant Granqvist ute och går med?

46. Vad är Avdelningen för bortglömda äventyr?

47. Vad tar Tess med sig ur högen med kvarglömda saker?

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

48. Varför är Melinda nedstämd och rödögad när hon kommer till klätterträdet?

49. Varför tror Tess att Lilly plötsligt är tillbaka i Sverige?

50. Varför blir Tess ledsen när hon ser att Samir har en rynka i pannan?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

51. Vad tycker du om att tjejerna ger Tess ytterligare en utmaning? Motivera ditt svar.

Kapitel tretton och fjorton

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

52. Vad är det Tess försöker ta med sig från ödehuset?

53. Varför springer Tess iväg från ödehuset?

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

54. Varför går Tess med på utmaningarna?

55. Tess har bråttom för att hinna i tid till klätterträdet där tjejerna väntar. Ändå cyklar hon inte hela vägen fram. Varför gör hon inte det?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

56. Tess ljuger om att hon har tagit med sig saker från ödehuset fast hon har hämtat dem på biblioteket. Tycker du att hon gör rätt eller fel som ljuger om det? Motivera ditt svar.

Kapitel femton och sexton

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

57. Vart ska tjejerna gå bus eller godis?

58. Vem var spökkatten egentligen?

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

59. Vad tycker Yasmin om Melindas beteende när de är vid forsen?

60. Vid forsen börjar Izzy plötsligt fräsa, jama och resa ragg. Varför gör han det?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

61. Melinda tjarar om att Tess ska hämta ner Mazarin samtidigt som Izzy är i fara. Vad skulle du göra om du var i samma situation som Tess?

Kapitel sjutton

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

62. Hur tar sig Tess ner för den branta brinken?

63. Vad fantiserar Tess om att hon är när hon försöker balansera snabbare på stocken?

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

64. Varför trillar Izzy av stocken?

65. Varför klättrar Tess inte hela vägen upp över kanten?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

66. Tror du att Melinda och Yasmin förstår vilken fara de lämnat Izzy och Tess i?

Kapitel arton

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

67. Hur kommer Tess hela vägen upp till slut?

68. Vem är Izzys ägare?

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

69. Varför förstår inte Arvid vad Tess menar när hon pratar om Döden och spökbarnet?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

70. Hur tycker du att en bra kompis ska vara?

Kapitel nitton

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

71. Var hade Tess tappat sin röda anteckningsbok?

72. Vem var det egentligen som öppnade dörren när Tess gick bus eller godis?

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

73. Varför är Tess noga med att berätta för Arvid att hon inte har någon smartphone?

74. Varför rodnar Arvid när han svarar Tess?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

75. Har du gett någon en komplimang någon gång? Vad sa du då? (Om du inte har det kanske du kan hitta på ett exempel ändå?)

Kapitel tjugo

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

76. Hur känner sig Arvid första dagen på nya skolan?

77. Hur känner sig Tess efter att allt reds ut på skolgården och det ringer in?

Frågor mellan raderna (Tänk efter när du har läst texten. Det är genom ledtrådar i texten du hittar svaret.)

78. Hur gick det mellan Izzy och Mazarin?

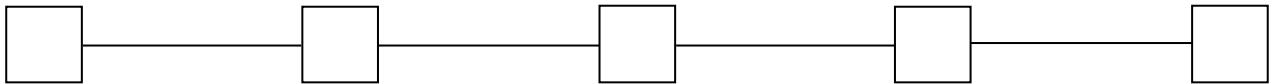
79. Hur förstår Melinda att Arvid vet vem hon är och vad hon har gjort?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

80. Vem eller vilka av karaktärerna i boken skulle du vilja träffa på riktigt, om det hade varit möjligt? Förklara varför.

81. Föreställ dig att du skulle kunna ändra på något som hände i boken. Vad skulle du ändra och varför?

Sätt händelserna i rätt ordning på tidslinjen



1. Izzy skadar tassan
2. Den svarta katten gör tassavtryck på Tess fönster
3. Tess visar vägen till Arvids klassrum
4. Tess spelar schack på biblioteket
5. Tjejerna går bus eller godis

Illustrera själv

- Välj ett avsnitt i boken som du fastnade lite extra för.
- Rita eller måla en bild som visar/symboliserar det avsnitt du har valt.
- Välj några textrader från boken som passar till din illustration och skriv under bilden som en bildtext.



Bokrecension

Bokens titel: _____

Författarens namn: _____

Förlagets namn: _____

Beskriv boken med tre ord: _____

Viktiga personer/karaktärer som var med i boken:

Skriv med egna ord vad boken handlar om. Du kan sammanfatta genom att skriva vad som hände i början, mitten och slutet av boken.

Ditt betyg: